FICHA TÉCNICA

EXTRA MATE



PINTURA

03/03/2017

Descripción

P. plástico de alta calidad, indicado tanto para la decoración como para la protección de prarametros de interior como exterior.

Excelente brochabilidad y poder cubriente. Muy buena adherencia sobre cualquier tipo de sustrato de albañilería. Impermeable y transpirante con aditivoantimoho.

Existen trens tipos, llamados BASE D y BASE TR, con diferente concentración de Bióxido de Tltanio. Se deben de utilizar pigmentos resistentes al exterior y a la alcalinidad.

Propiedades y ventajas

- -Facilidad de aplicación.
- -Impermeable.
- -Buena adherencia sobre hormigón.
- -No amarillea.
- -Baja absorción de agua.
- -Bajo olor.
- -No propongan la llama.

Datos técnicos

AcabadoLISO MATEPeso específico $1.53 \pm 0.05 \text{ Kg/L}$

Materia no volátil60.69 %DiluyenteaguaColor U.N.E. 481038 - 12 m²/Kg

 Color U.N.E. 48103
 8 - 12 m

 Opacidad
 blanco

 Teñido
 ± 94 %

PVC colores universales al agua

Permeabilidad al vapor de agua 66.38 %

Impermeabilidad Sd = 0.13 m. UNE EN ISO 7783 - 1 y 7783 - 2 Permeabilidad al CO2 $W = <0.1 \text{ Kg/m}^2 \cdot \text{h } 0.5 \text{ UNE EN } 1062 - 6$

COV SD (m) = 555. UNE EN 1062 - 6

Máx. COV permitido 201020 gr/lSecado tacto40 g/KgIntervalo repntado30 m. a 1 horaSecado total21 días

Envasado 4 Y 12 y 14 Lts.

Caducidad 18 meses a partir de la fecha envasado

Almacenamiento: Conservar el producto sin diluir, evitando que el sol actúe directamente sobre el envase, en sitio seco y procurando no exponerlo a temperaturas extremas

Uso

Especialmente indicado para la protección y decoración de superficies tanto en interior como en exterior.



I. Net

FICHA TÉCNICA

DOKAPI

EXTRA MATE

PINTURA

03/03/2017

Modo de empleo

En caso de contaminación por moho, hongos, algas, eflorescencias salinas (salitre) y otros elementos parásitos, proceder a limpiar de la siguiente manera:

- 1 diluir con una solución de agua y lejía ó salfuman al 10 %.
- 2 Aclarar profundamente con agua.
- 3 dejar secar completamente antes de aplicar la pintura.
- 4 aplicar una capa muy diluida con agua ó aplicar un fondo fijador.

Nota: estas operaciones se deben realizar observando las correspondientes medidas de seguridad.

CONDICIONES AMBIENTALES:

No aplicar sobre soportes cuya temperatura sea inferior a 5°C, ni excesivamente calientes.

No aplicar con previsión de lluvia, ya que al mojarse la pintura sin estar seca completamente, se puede producir una disolución de sus componentes, pudiendo provocar la aparición de manchas/brillos (Efecto caracol). Aplicar a brocha, rodillo, pistola de aire ó pistola Aireles.

Lavar las herramientas con agua abundante al final del trabajo.

Remover hasta homogenizar el contenido del envase.

La segunda mano se aplicara rebajando ligeramente.

Aplicar el producto entre 5° y 35° C.

APLICACIÓN:

Sobre soportes nuevos:

Se puede aplicar directamente sobre materiales de construcción (yeso, escayola, cemento, fibrocemento...) aunque es recomendable uniformar con nuestro IMPRIMACIÓN AL AGUA para obtener mejor acabado. Las superficies deberían estar limpias, consistentes, y sin restos de viejas pinturas.

Si la pintura vieja tiene buna adherencia, lijarla suavemente y eliminar el polvo antes de pintar.

Si está en mal estado o es pintura temple, se deberá eliminar completamente, corregir irregularidades y desperfectos y proceder como si se tratara de superficie nueva.

Soportes Aantiguos:

Lassuperficies a pintar no deberán tener pinturas viejas, mal adherencia, grasas, no restos de desencofrantes. En soportes lisos de poca absorción, se deberá abrir el poro para permitirel anclaje de la pintura.

Segurirad y medio ambiente:

Proteger las manos y la piel con guantes y cremas grasas, dada la gran adherencia del producto.

No requiere etiquetado de peligrosidad según las normas vigentes.

Producto no inflamable, no tóxico.

Los datos aquí reseñados están basados sobre niestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en uso práctico en circunstáncias concretasmediante juicios subjetivos.

Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturalezay estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproductividad en cada uso concreto.

Tanto el fabricante como el vendedor no asumen, salvo acuerdos específicos por escrito, ninguna responsabilidad derivada de nuestros productos, por los reultados, perjuicios, etc., que puedan presentar en aplicaciones realizadas de acuerdo con nuestras recomendaciones, ya que estabas quedan fuera del control de la compañia.

Los datos indicados en esta ficha técnica pueden ser modificados en función de posibles variaciones.



